

叙事医学

郎景和、冯唐聊叙事医学

医学是人学 亦是仁学

医师报讯（融媒体记者 杨瑞静）协和校友、医学博士、知名作家冯唐说：“接诊时，相比于患者走到身边，患病器官能够直接呈现在面前是否更为方便？相比于肝炎患者，来的是患有肝炎的肝是否更好？医生一旦有这种想法，就一定不是一个好医生。”

在众多内科医生和人文学院教授面前，中国工程院院士、北京协和医院妇产科名誉主任郎景和自称是“粗人”，在发言开始前，他用毛笔书写了几页发言稿；上海临床研究中心主任（院长）朱畴文从上海赶到北京，“自投罗网”地来到这里；北京协和医院骨科主任医师林进则在前一天一个个致电患者提前就诊，只为赶上《仁心词话——叙事医学之诗情医事》新书发布会。

5月9日，在协和礼堂东庭咖啡厅，众多业界大咖齐聚一堂，为了庆祝北京协和医院内分泌科主任、北京协和医学院人文和社会科学学院客座教授李乃适的新书发售，更是为了共同探讨叙事医学发展，奔赴人文医学之路。

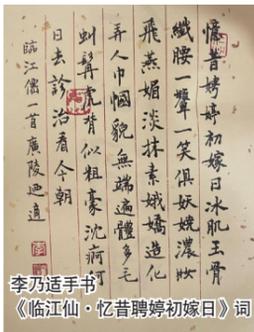
“词作病历”

北京协和医院收治了全国各地的疑难重症患者，有大量需要解开的谜团，各科室经常需要大查房。

当李乃适还是一名住院医师时，曾诊治过一位罹患雄激素分泌性卵巢肿瘤而导致女性男性化的患者。这名原本十分漂亮的患者，因为疾病遭受到各种歧视，为她的生活带来巨大困扰。在大查房时，李乃适有感而发，当场作词解释患者境况。

在这首词展示完后，即便没有影像学证据的支持，妇科内分泌的郁琦医生依然愿意为患者进行转科手术。后来，手术顺利完成，患者顽疾被完美解决。

此后，李乃适将一个特殊病例诊



治过程中的感悟写成词，又从中摘录20个临床故事，收录到《仁心词话——叙事医学之诗情医事》中。词作中有病史，有患者境况描写，亦有情感表达。“医学中的感想，通过文学或其他形式表达出来后，医生的思想一定会得到升华，对患者和疾病的理解会更深入。”李乃适提到，这种深入将直接推动医疗行为的改变和效果的改善。“也许你只是改变了一小步，效果却前进了一大步。”

文学赋予医学温度

在查房时，林进问诊过自己的患者后就要走，这时同病房的另一位患者突然问了一句：大夫，我什么情况？

一同查房的一位年轻医生说：你不是我们负责的患者。

林进立马跟了句：您先别急，一会儿会有跟我们一样的一群医生来看您。

同样的意思，两种不同的说法，却给患者完全不同的感受。“文学艺术听起来高大上，实际上培养的是人们发现细节的能力。”林进深知，如果没有人文情怀，医学将变得冷冰冰，缺乏温度。

林进还有另一层身份：北京协和医院“协墨丹青”书画协会会长。他认为医患沟通和艺术修养一样，培养的都是人们关注和把控细节的能力。关注细节，同样是医患关系的重要内容。“这些沟通与关注细节的能力，都需要一点一滴地从周围环境和文学作品中习得，从而用来支撑医疗行为。”

郎景和在医疗界有一句名言：医生给病人开出的第一张处方是关爱。在发布会上，他说，医学跟其他任何科学不同之处在于直接面对一个有思想感情、意愿要求、家庭社会背景的人。“医学就是人学，亦是仁学，文学也是人学和仁学，因此医学和文学相同，一个医生必须有人文关怀，而人文关怀是通过医



疗技术体现的。”

他们都在倡导着医学的人文关怀，传递着治病救人的温暖力量。

传承中热爱

文学气息，似乎已经浸入到协和人的骨髓里，在这里热爱文学，已经变成一个下意识动作。“在协和行医，不多读书、多写点文艺作品，似乎就有点格格不入。”冯唐将协和人热爱文学的原因总结为三点：文学和医学核心都是人；基于如履薄冰的工作状态，他们内心有更多行医感悟、主张想要表达出来，并为世人所知；文艺创作是协和传统，上行下效，潜移默化中，热爱文学的习惯就被一代一代传承了下来。

那么，医者热爱文学，是否是附庸风雅？郎景和的答案是否定的，在他看来，这是一种自信、自立、自强，或许有点自娱、自乐、自恋。“医生的医疗行为是在描绘心灵地图，也是书写生命词话。地图或词话，外显的是技术、作风、学问，内涵的是情怀、精神、思想，这是医生或者医疗的意义。”郎景和提到，敬畏自然、敬畏人类、敬畏生命的辽阔观念，以及对山水的依恋、对伤痛的关切和从心底发出的深切怜悯，都可以是也应是医生的修养，甚至是习惯。

“如果能够把专业和爱结合在一起，并以某种形式抒发出来，一定会发挥出专业角度所无法发挥的作用。”朱畴文感慨道，每个人的生活、学习、专业背景都不同，面临的社会体验感也不同，但共有的是分享之心、亦是爱人之心，这也就是协和所传承的人文关怀。

“袁”何如此 ⑧1

多些仁义 少点交易

▲中国协和医科大学出版社社长兼总编辑 袁钟

不知什么时候起，有的药店和医院开始变了。我很怕去自家附近的药店，只要进去，总有工作人员没完没了地推销各种药物，尤其是价格贵的药物，这让我想到个别医院所挂标语：“热烈庆祝我院住院患者超过XX万”，简直不知羞耻。

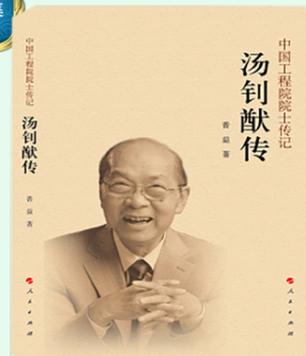
前不久，我去山东省高密县医院，走进医院大厅，抬头看到正前方有“天下无病”四个大字，这才是中国医生的纯朴向往，你可以说太理想化，但没有理想从何有向上的力量？从何有医者的尊严？从何让医者“多些仁义，少点交易”？



2023·我与好书有个约会

《汤钊猷传》

出版：人民出版社
主编：普益



从医近七十载的汤钊猷院士，是我国肝癌临床研究领域泰斗。半个世纪以来，他完成了“惊艳”中国与世界医学界的两件事，最早提出“亚临床肝癌”概念、最早建成“高转移人肝癌模型系统”。直至耄耋之年，汤院士面对癌症的久攻不下、持续高发，用独特思辨方式提出“由抗癌转为控癌”的全新战略，提出癌症不同于传染病，控癌需要“消灭与改造”，由此走出一条有中国特色的癌症康复之路。

《汤钊猷传》全书共计二十章，从汤院士出生、青年成长、初有成就，到严谨进取、放眼世界、教书育人，直至晚年人生感悟、身心动静等，以细腻笔触、丰富细节记录一代大医的成长路径与思想形成。

复旦大学校长、复旦大学上海医学院院长、中国科学院院士金力认为，全书是一部汤先生的多角度画像。“共和国勋章”获得者、中国工程院院士钟南山，“人民英雄”国家荣誉称号获得者、中国工程院院士张伯礼，前国际肝胆胰协会主席、中国科学院院士刘允怡，首都医科大学副校长、中国科学院院士王松灵，我国著名病毒学家、中国工程院院士闻玉梅五位院士为本书作序。

医者故事

医之道 爱之行

▲浙江省杭州市 黄洪雨

人食五谷杂粮，难免头痛脑热，医疗机构成了人们生活中不可或缺的去所。然而在农村，大多数人都选择去城镇就业，赵征文医生却选择回到乡村，为基层百姓服务。

赵征文医生的父亲赵老医生青年从军，在部队学习了精湛的医术。转业后，在湖北省黄梅县孔垄镇长湖村卫生室悬壶济世几十年。赵征文自幼随父学医，刻苦钻研，毕业后先后受聘于广东、云

南省内大城市的中医馆，收入颇丰。一次，赵征文回乡看望父亲，无意中在卫生室听到一位老者在治病时感慨地对赵老医生说：“要是年轻医生继承您的衣钵就好了……”

“这句话给了我深深的震撼，作为一名医生，哪里需要我，就该去哪里，这是我从医的初衷。”赵征文把自己的想法告诉家人后，获得了举家支持。于是，他放弃了城里优越的生活，回到家乡从

父亲肩上接过了救死扶伤的重担。

86岁的邹桥村黄奶奶罹患恶性肿瘤，因家里经济困难，放弃了外出去大医院求医。赵征文医生不但减免了部分药费，还帮黄奶奶寻找一些新鲜中草药，为她减轻痛苦。黄奶奶每次去看病时都激动地说：“您真是难得的好人！”

赵征文平淡地说：“我只是尽了医生的职责，患者病情好转、早日康复，就是我人生最大的乐趣。”