



● 医学·绘画



靳尚谊 1987 年油画人物肖像名作

名画赏析

《医生》这幅作品是原中央美院院长靳尚谊 1987 年油画人物肖像名作，作者运用古典主义手法，勾勒出非常强的画面构图形式感。

巨大的黑色背景犹如医生面对的敌人——恶魔与死神，永远要与之战斗的无限的时空。医生的造型构成了一个白色的金字塔形，像一座山脉，暗示着坚毅与力量。

医生的头部是沉思的动态，眼睛的表情含蓄在眼镜中，鼻子和嘴角透露着敏锐和谨慎，额头眉宇之间刻下了医生生涯中的一切情感、辛劳和风浪，而双手则饱含着医生工作特有的才干和经历。

● 医学·哲思

郎景和院士：
医学三思与三思医学

▲ 医师报记者 熊文爽

“医学是怎样的？应该是怎样的？”
“医生是怎样的？应该是怎样的？”
“患者是怎样的？应该是怎样的？”
北京协和医院郎景和院士从医学、医生、医患三个层面出发，抽丝剥茧，带着多年的临床经验，阐述了什么是“三思医学与医学三思”。

“正如特蕾莎修女所言：我们常常无法做伟大的事，但可以用伟大的爱来做些小事。”郎景和表示，我们可以认为医学是人类情感的一种表达，是维系人类自身价值，并保护其生存、生产能力的重要手段。“自从有人类开始，便有了医学。尽管它的起点是原始的、落后的，甚至是自然性的、不自觉的，如对出血的局部压迫、病灶的烧灼、针砭等。也会遇到缺乏人道的‘医疗’服务。但救死扶伤毕竟为人性善良的体现，进而成为文明社会的一种责任。”

“医学是入学，是生命的本源表达，是医学的终极关怀。”郎景和认为，医

学打破了生死的自然规律，可能误导人类抗拒必然的死亡，关键是要真正理解生命的意义，亦即死亡的意义。“作为医者，我们的确在寻找消除病痛、延长生命的方法，但我们必须避免无意义的，甚至是善意的扰乱。”郎景和坦言，有时，甚至常常得到的有效医疗，不过是医疗的短暂的胜利，值得垂死者荒废悲苦的余生吗？善终，不过是一句神话。

“医学是仁学，中国古代政治家、哲学家曾说：做事要‘通天理、近人情、达国法’，做医生也当如此。”郎景和指出，医学有两大特性：局限性和风险性。“医学科学要有勇气说出这样的话，要对一般的方法、期望或要求有正视和颠覆的襟怀和胆识。”

“医学是哲学，正是痛苦与不幸，才能够使我们感觉事物和生活。”郎景和提到，科学与宗教似乎是相悖的。但是，哲学却是可以将两者调和的。“医学则是可以把科学、宗教、哲学调和起来的综合事业。”

“医生应该诊治、帮助、关爱患者。医生和患者对于治疗的认识不同，医生相对而言，更想减少复发和进展；而患者往往是绝对性地更想减少副作用和痛苦。”郎景和认为，医生除了要具备人文修养外，还需要有仁性、悟性、理性和灵性。“最重要的是，敬畏生命、敬畏患者、敬畏医学。”

“医患应做到相互理解、了解、谅解。理解诊断、治疗、结果；了解病情、人情，了解医疗、医生，了解医家、病家；谅解患者的焦虑与无助，谅解医生的困惑与无力，谅解医学的窘境与无奈。”郎景和说，临床工作的三条基线是心地善良、心路清晰、心灵平静，医学=科学+人文+艺术，体现真善美。“我们以‘道’的观念，营造出‘场’的氛围，医生也因此更加具有诚信、和谐和修养。”

（医师报记者根据郎景和院士在中国医师协会放射医师分会年会上的演讲整理）



那些“失误”终将“转变”

▲ 北京协和医院 2016 级临床专业硕士研究生 王牧川

最近，读完由北京协和医学院人文学院李飞老师所著的《直面医事危机——住院医师的人生“大考”》一书，不禁产生诸多联想和感悟。这是一篇叙事医学作品，讲述“新手”医生成长过程中遇到的各种窘事、困惑、不安、失败与进步，是他们独立行医以来遇到的临床工作教训——成为自己从医生涯的洗礼。李飞老师是一名经常接触医疗行业、医生与医学生的非医务工作者，这一特殊身份让书中文字更为客观，未偏斜于任何一方，内容亦非常真诚，虽多是描述年轻医生的“失误”，但字里行间有一种被理解的畅快，令我非常感动。

作者将这些故事定义为“转变”——一个年轻医生开启崭新篇章的过程。很多事情，只有亲身经历了，才会获得经验和体会，唯如此，当再次面对类似的事情时，才会更加从容。作为医生，对于患者的处理，则更为老练而恰当。这是一种对自己的年轻的认识和对生命的体会。

记得自己初入临床时，也曾经很害怕与患者或者家属讨论病情及治疗方面的问题，担心露怯，担心患者不信任。一次，我被患者再三追问术后康复的问题，我凭着似是而非的记忆给了一个答案，第二天查房时，上级医师看见患者按照我说的方法锻炼，当即制止了！患者“供出”了罪魁祸首，我至今一直忘不了他眼神里的失望和不信任。从那时起，我更加努力地学习临床知识，甚至把自己当作一名患者去体悟疾病，及时请教上级医生，不再因为自尊而做出可能影响病情进展的错误指导。

正如作者在书中针对年轻医生的“过错”所做的解释，也是我最喜欢的部分——

回到良好的愿望上来，每位医生都希望没有伤害就能成长。一旦因为临床经验不足导致了过错，我们真心希望发生的是：患者的理解；年轻医生和医方能从中汲取教训，加强和完善诊疗规范，避免再次伤害的发生。她说，这些教训和经历值得叙述。因为，它们曾经触动灵魂。

导师点评

记述它们 因为曾经触动灵魂

▲ 北京协和医学院人文和社会科学学院副教授 李飞

作为医学人文教育的老师，我通过课堂讨论、学生作业、课余沟通了解到，年轻医生们对自己的未来有着较多困惑，其中最为触动我的，就是初为医生之时遭遇的危机事件。近百名不同地区不同医院的住院医师参与了我的调查，提供了自己独立行医以来的故事：窘事、困惑、不安、失败与进步，无疑，这些是成为医生的洗礼。

记述它们，因为曾经触动灵魂。

