

# 一座难求选修课是如何打造的?



医师报讯(融媒体记者 张玉辉 胡海燕 尹晗 见习记者 杨瑞静 通讯员 姜海婷)“抢课”是新学年开学以来的热门词汇,在医学院校中也是如此。如生命智能、生命伦理学、人文与医学等选修课程成为学生们争抢的对象。

除热门课程一座难求外,面对几十上百种选修课,“如何选”也成了学生们纠结的问题。9月5日,《医师报》发起选修课相关调查,结果显示,54%的医学生更愿意选择非专业类选修课程,其中50%的学生选择目前的选修课程都是因为“自己想要学”。

虽然各个学院对于选修课的设置都有所不同,但最终目的都是通过选修课培养学生的综合素质和能力,使学生能全面发展并适应社会的进步。为进一步探讨选修课对于学生全面发展的重要性,《医师报》邀请医学院校长、书记、老师,共同解读选修课那点事儿。

## 人文、文学类选修课最受欢迎

从人文素质通识到成长基础通用能力,再到专业交叉拓展。赣南医学院开设了300多门选修课,赣南医学院党委副书记、院长张小康介绍,其中一部分为学校教师开设,一部分是国内名校名师开设的网络课程。

赣南医学院当前比较热门的选修课有:创新创业、中国古代史、现代大学与科学、东方文学史。

“我校曾对大一至大四学生关于引进网络选修课进行过调研,学生们对人文素质类课程、学科交叉类课程兴趣更为浓厚。”张小康说。

贵州中医药大学开设的选修课分为专业选修课和公共选修课两类。贵州中医药大学党委委员、副校长田维毅表示,专业选修课是与专业知识能力相关的课程体系,不同的专业有特定的专业选修课体系,面向特定的专业学生开设。公

共选修课分为第一课堂和第二课堂两个模块向全校学生开放。

田维毅表示:“在目前开设的选修课中,医药健康类、文学艺术体育美育更受学生欢迎。”

在湖北民族大学医学部,选修课分为两个部分:一部分是建立在本科生必修课程基础上所开设的专业选修课,利于学生们通过兴趣爱好,在本科阶段就了解到自己想要学习的专科专业知识;第二部分是公共选修课程,开设有天文、地理、人文科学、自然科学、体育艺术、美妆、音乐、人工智能、考古、影视等多种课程。

湖北民族大学附属民大医院风湿免疫科教学主任何三山介绍,在公共选修课程中男女选择侧重点会根据课程难易程度、获取学分的难易程度来进行抉择,男生更偏向于人工智能、影视、法医方向,女生更偏向音乐、戏剧等方向。

## 加强人文医学培养改善医患关系

“人文医学知识结构是决定医务人员医学人文素质和人文关怀能力的内在机制,对于提高医疗质量和服务水平,

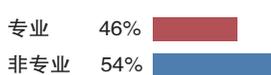
铸造医学、医院、医务人员的人文形象,改善医患关系具有重要意义。”南京医科大学医政学院、南京医科大学人文医学协同创新中心刘虹和南京医科大学医政学院陈永祥曾开展《人文医学知识结构认知的调查研究》并指出,相当一部分医务人员缺乏合理的人文医学知识结

构,导致能力结构和行为结构发生偏倚,医患关系紧张和医德医风滑坡只是其外在表征。

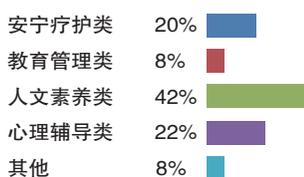
科学素养与人文素养好比“鸟之两翼,车之双轮”。南昌大学附属第二医院副院长胡辉表示,南昌大学医学院的人文医学课程、法律课程从创课以来每堂课程都座无虚席,这也从侧面反馈了学生们对这个课程的需求。

“当医生和人民的素养都不断提高,医患关系才会越来越好。”胡辉说。

### 1、选修课你会选择专业类还是非专业类呢?(单选)



### 2、选修课你喜欢那类学科(多选)



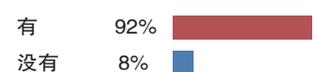
### 3、你对目前学校开设的选修课程是否满意(单选)



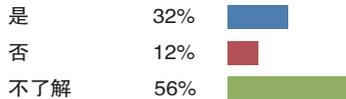
### 4、你选择目前学习的选修课原因(单选)



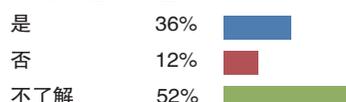
### 5、你认为目前学校开设的选修课是否有用(单选)



### 6、你所在院校选修课是否每年都更新?(单选)



### 7、学校开设选修课是否有调研过学生的兴趣(单选)



## 开设多类型选修课助医学生适应工作岗位

田维毅认为,为更好地帮助医学生毕业后适应工作岗位,还需要在医药健康板块下开设一些专业执业技能实训,执业考核知识提升以及临床诊疗思维养成等课程。目的是有针对性提升学生的专业执业能力,让学生提前知晓并掌握执业知识和技能,能更快更好的适应工作岗位,同时对目前选修课体系进行补充和完善。

在何三山看来,目前学校选修课程专业知识与临床知识课程偏少,后期增设课程可根据现代医学的发展、学生兴趣入手来衍生出更多的选修课程,例如当下自媒体盛行,可以结合自媒体多做一些学科以及疾病的宣传与科普,利用大数据来进行慢病管理,为慢病管理提供有力抓手,利用互联网医疗为患者提供更加便捷的就诊服务,如果未来选修课将这类课程进行不断完善,相信能极大提高患者就诊服务质量,也能更好地帮助这些未来的医生进行就诊、分析辨别患者疾病,尽早查清病因进行针对诊疗服务。

张小康表示,为了帮助医学生毕业后尽快适应工作岗位,医学院应从四个方面入手。

一是强化医学人文素养教育,融洽医患关系。一个合格的医学生不

仅专业知识要扎实,还要具有高尚的医德、崇高的敬业精神和广博的人文社会科学知识。因此,有必要在选修课的设置中增加文化沟通、传统文化等选修课程。

二是提高信息素养,增强信息管理运用能力。大数据时代,医学生需要通过计算机应用软件的操作,从多种数据库获取信息,获取学科前沿知识,解决遇到的各种难题。为了提高医学生的信息素养,学校后期应开设医疗大数据、Python语言等选修课。

三是加强医学生批判性思维和创新能力的培养。面对复杂的医学问题批判性思维对于医学生来讲显得尤为重要,创新意识和创新能力是构成大学生综合素质的核心要素之一。可增加创新思维课程的数量,如创新思维训练、循证医学研究方法与临床试验等课程。

四是强化公共卫生知识学习。医学生必须了解并掌握公共卫生体系的相关内容,建立公共卫生理念,做好防护。如开设:全球卫生、公共卫生事件应急处理、重大传染病疫情防治等课程,增进对全球卫生的了解,提升对公共卫生事件的应急处理能力,增强应对突发公共卫生事件的自我保护和协助他人应对事件的意识。

### 延伸

## 以问题为导向提升医学生的人文素养

医学生学业繁重,他们是否乐意接受这些看似“无关紧要”的课程?

其实学生是否喜欢上课,大多与老师的教学方式、风格有关。让医学生们围坐在一起看电影,用电影赏析的方式为医学生上课,这是北京大学医学人文学院副院长王岳所做出的新尝试。

自2017年以来,王岳开设《医学人文、法律与电影赏析》课程,通过“情景教育”来拓展医学人文教学方式,“这门

课还是比较受欢迎的。”王岳提到,“我选择电影赏析的方式教学,就是希望学生能够在工作之余,可以通过看电影、互动讨论,反思医疗的现存问题,不断提升对患者的理解力,真正了解患者的需求。”

课上所播放的电影主人公通常是患有不同类型疾病的人,如精神障碍患者、儿童患者、老年患者等。王岳说,他选取的电影要讲“患病的人”,而不是“讲病”,“这不是单纯地看电影,更重要的是让医学

生能走进影片中的情景,感受角色,对患者的需求和疾苦产生更多理解。”

王岳坦言,就目前的医学人文教育效果来看,与安宁疗护、患者安全和医患沟通相关的课程,国内开展情况并不乐观。“传统医学教育中应该增加这些课程。”王岳进而解释道,这三门课程应该以传统医学人文学科为基础,以问题为导向,结合安宁疗护、患者安全和医患沟通内容,从而提升医学生的人文素养。